

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "G. MARCONI" VITTORIA

CLASSE 2 A INDUSTRIA E ARTIGIANATO  
PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO  
A.S.2023-24

Contenuti primo periodo

**RIPASSO DELLE CARATTERISTICHE DEL TESTO NARRATIVO (CARATTERISTICHE TECNICO-STRUTTURALI)**

Fabula e intreccio, la divisione in sequenze

Il narratore, il punto di vista, i personaggi, il tempo, lo spazio

Lo stile e il registro linguistico

**GLI STRUMENTI DI ANALISI DEL TESTO POETICO**

-comprensione del messaggio poetico

-l'io lirico

**IL LIVELLO METRICO-RITMICO**

**LE STRUTTURE TIPICHE DEL VERSO POETICO**

-comprendere il significato delle parole poetiche (parole-chiave, campi semantici, denotazione/connotazione)

Esercitazioni Prove Invalsi In Itinere

Grammatica:

-Ripasso Delle Parti variabili e invariabili del discorso (verbi/preposizioni/avverbi)

-la frase semplice

-soggetto

-attributo e apposizione

-predicato verbale e predicato nominale

-analisi logica

Analisi e realizzazione delle diverse tipologie testuali (testo

informativo/espositivo/espressivo/recensione/articolo di giornale/ il dibattito testo argomentativo)

**U.D.A. di ED. Civica: SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE E SOCIALE** : Si è scelta questa tematica per cui l'insegnamento dell'educazione civica è stato articolato in differenti percorsi di allenamento alla lettura ad alta voce docente vs alunni, alunni vs alunni, al fine di predisporre situazioni di "apprendimento significativo", in una prospettiva di apertura al territorio. Si sono dedicate pertanto una percentuale di ore alle letture, in classe.

Contenuti secondo periodo

**IL TESTO POETICO:**

-Riconoscere E Analizzare Le Principali Figure Retoriche

-Riconoscere E Analizzare Strutture Poetiche (Versi/Strofe/Rime) E Forme Della Poesia (Figure metriche/Figure Poetiche (Sonetto-Canzone-Ballata-Madrigale-Ode)

**TEMI DELLA POESIA:**

## POESIA TRA ISPIRAZIONE, IMPEGNO; AMORE:

Autori

Brani Poetici Tratti Da Opere Di :; Foscolo, Bocelli,

TEMI DELLA POESIA:

IL MONDO DEGLI AFFETTI

Autori

Brani Poetici Tratti Da Opere Di: Ungaretti, Sbarbaro, Saba, Battiato, Leopardi

TEMI DELLA POESIA:

LA DONNA IN POESIA:

Autori

Brani Poetici Tratti Da Opere Di: Dante, Petrarca, Montale, De Andre'

TEMI DELLA POESIA:

L'ESPERIENZA DELLA GUERRA:

Autori

Brani Poetici tratti da Ungaretti, Picasso, De Andrè

INCONTRO CON L'AUTORE: ITALO CALVINO: brani antologici sull'autore

IL TEATRO: Cenni sulla storia del Teatro nel tempo: Brani scelti.

□□ESERCITAZIONI PROVE INVALSI IN ITINERE

## GRAMMATICA

-LA FRASE COMPLESSA E I COMPLEMENTI

-IL PERIODO

-ANALISI LOGICA E DEL PERIODO.

**U.D.A. Di ED. Civica:..SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE E SOCIALE** : Si è scelta questa tematica per cui l'insegnamento dell'Educazione civica è stato articolato in differenti percorsi di allenamento alla lettura ad alta voce docente vs alunni, alunni vs alunni, al fine di predisporre situazioni di "apprendimento significativo", in una prospettiva di apertura al territorio. Si sono dedicate pertanto una percentuale di ore alle letture, in classe.

**U.D.A. P.F.I. TRASFORMAZIONE E CONSERVAZIONE DI UN ALIMENTO.** Si utilizzeranno le scritture professionali: Testi descrittivi, relazioni, Per abituare gli alunni a descrivere e relazionare i procedimenti di preparazione

## PROGETTO LI B(E)RI EDUCAZIONE ALLA LETTURA AD ALTA VOCE:

Durante l'anno si è tentato di allenare gli studenti alla lettura su tematiche di studio e di attualità per sviluppare e favorire l'abitudine e il piacere di leggere e acquisire life skills che permetta loro di :

- consentire il contatto quotidiano e creare familiarità con l'oggetto libro,
- garantire loro di accostarsi a libri con vari livelli di complessità come graphic novel , albi illustrati, libri di narrativa
- Migliorare e potenziare le competenze di lettura e di scrittura e di esposizione orale
- Supportare le attività curriculari

- Sviluppare l'attitudine alla ricerca e alla selezione di materiale di lettura

Pertanto si è proceduto alla lettura giornaliera per almeno mezz'ora di testi e libri di narrativa di varie tematiche. Il progetto è stato condotto in collaborazione con la docente di Inglese e altri docenti del Cdc che hanno supportato il progetto.

**N. B. Gli ultimi moduli non sono stati tutti trattati in modo completo , ma ci si propone di completarli tutti entro la fine dell'anno.**

LIBRI DI TESTO ADOTTATI:. ANTOLOGIA "NEL CIELO TERSO", EDIZIONE GIALLA, AA.VV.  
EDITRICE LA SCUOLA. Vol.A e B  
GRAMMATICA: " COMUNICANDO" VOLUME UNICO, AA.VV. EDITORE LA NUOVA ITALIA

VITTORIA, 3 APRILE 2023

LA DOCENTE  
DONATELLA MOSCATO