

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " G. MARCONI" VITTORIA	data 26/10/2023	Pagina 1 di 2
PIANO DI LAVORO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA INDIVIDUALE		

ANNO SCOLASTICO

INDIRIZZO SCOLASTICO

2023/2024

ALBERGHIERO

MANUTENZIONE

X INDUSTRIA E ARTIGIANATO

MATERIA ITALIANO		
CLASSE 2° B	SEZIONE IA	DOCENTE PROF.SSA DINOTO LAURA

CONTENUTI PRIMO PERIODO

- ◆ IL TESTO POETICO
 - INCONTRO CON LA POESIA.
 - COMPRESIONE DEL MESSAGGIO POETICO
 - L'IO LIRICO
 - COMPNDERE IL SIGNIFICATO DELLE PAROLE POETICHE (PAROLE-CHIAVE, CAMPI SEMANTICI, DENOTAZIONE/CONNOTAZIONE)
 - RICONOSCERE E ANALIZZARE STRUTTURE POETICHE (VERSI/STROFE/RIME) E FORME DELLA POESIA (FIGURE METRICHE)
 - RICONOSCERE E ANALIZZARE LE FIGURE RETORICHE: GLI STRUMENTI DI ANALISI DEL TESTO POETICO
 - RICONOSCERE LE FIGURE POETICHE (SONETTO-CANZONE-BALLATA-MADRIGALE-ODE)
- TEMI DELLA POESIA:**
 - *POESIA DEGLI OGGETTI *POESIA TRA ISPIRAZIONE, IMPEGNO E AMORE*POESIA DEI LUOGHI*POESIA DEI SENTIMENTI*POESIA DEI VALORI E DEGLI IDEALI * LA DONNA IN POESIA * LA POESIA DEL NOVECENTO*
 - *BRANI POETICI ADEGUATAMENTE SCELTI DALLA DOCENTE
- AUTORI:** INCONTRI CON I POETI: *EMILY DICKISON / *EUGENIO MONTALE
- ◆ CAFFÈ DELLE ARTI: POESIA E MUSICA/ POESIA E ARTE
- ◆ GRAMMATICA:
 - RIPASSO DI MORFOLOGIA: VERBO/ LE PARTI INVARIABILI DEL DISCORSO CON MAPPE, SCHEMI E SINTESI PER UNA DIDATTICA INCLUSIVA
 - SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE
 - SOGGETTO
 - ATTRIBUTO E APPOSIZIONE *
 - PREDICATO VERBALE E PREDICATO NOMINALE
 - ANALISI LOGICA
- ◆ ANALISI E REALIZZAZIONE DELLE DIVERSE TIPOLOGIE TESTUALI

CONTENUTI SECONDO PERIODO

- ◆ STUDIO DEI GENERI LETTERARI E DEGLI AUTORI PIÙ RAPPRESENTATIVI
 - IL ROMANZO: STORIA, CARATTERISTICHE, SOTTOGENERI
 - AUTORI E BRANI ANTOLOGICI ADEGUATAMENTE SCELTI DALLA DOCENTE
- ◆ ESERCITAZIONI PROVE INVALSI IN ITINERE
- ◆ IL TEATRO
 - ANALISI DEL TESTO TEATRALE
 - IL TEATRO E I SUOI PERSONAGGI
 - AUTORI E BRANI ANTOLOGICI ADEGUATAMENTE SCELTI DALLA DOCENTE
- ◆ GRAMMATICA
 - PREDICATO VERBALE E PREDICATO NOMINALE
 - SINTASSI DELLA LA FRASE COMPLESSA E I COMPLEMENTI
 - ANALISI LOGICA
 - SINTASSI DEL PERIODO

N.B. IL PERCORSO DIDATTICO PROPOSTO È FLESSIBILE, SUSCETTIBILE A VARIAZIONI IN ITINERE LEGATE AL CONTESTO CLASSE E ALLA PARTECIPAZIONE A NUOVE INIZIATIVE LEGATE AL TERRITORIO

OBBIETTIVI MINIMI FINALIZZATI ALL'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA / ESAME DI STATO

	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE " G. MARCONI" VITTORIA	data 26/10/2023	Pagina 2 di 2
PIANO DI LAVORO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA INDIVIDUALE			

- COMPETENZA LINGUA (PADRONEGGIARE GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE IN VARI CONTESTI):
 - SAPER APPLICARE LE PRINCIPALI CONOSCENZE ESAMINATE DELLA SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE E DEL PERIODO
 - SAPER RICONOSCE SCOPI, FUNZIONI E STRUTTURE DELLE TIPOLOGIE ESAMINATE
 - SAPER STRUTTURARE TESTI SCRITTI E ORALI IN MODO ABBASTANZA COERENTE UTILIZZANDO LESSICO E STRUTTURE SINTATTICHE E GRAMMATICALI IN MODO PARZIALMENTE CORRETTO
- COMPETENZA LETTERATURA (PADRONEGGIARE STRUMENTI FONDAMENTALI PER UNA FRUIZIONE CONSAPEVOLE DEL PATRIMONIO ARTISTICO LETTERARIO):
 - CONOSCENZA ESSENZIALE DEL GENERE POETICO: ELEMENTI, TEMATICHE, CORRENTI LETTERARIE E AUTORI
 - SAPER LEGGERE CON INTENTO ESPRESSIVO E RICONOSCERE LA SPECIFICITÀ DEL FENOMENO POETICO ANALIZZANDO E COMMENTANDO I TESTI, IN MODO SINTETICO MA CORRETTO

<p>CRITERI DI VALUTAZIONE (INDICATORI E DESCRITTORI ADOTTATI NELLA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI)</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO OTTENUTI NELLE PROVE ✓ IMPEGNO ✓ PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO ✓ PROGRESSO NELL'APPRENDIMENTO RISPETTO AL LIVELLO INIZIALE 	<p>STRUMENTI DELLE MISURAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ SONDAGGI DAL POSTO ✓ ESERCITAZIONI IN CLASSE E/O A CASA ✓ PROVE STRUTTURATE ✓ TEMI ✓ RIASSUNTI ✓ QUESTIONARI ✓ INTERROGAZIONI ✓ RELAZIONI ✓ LETTURE AD ALTA VOCE DI LIBRI, ALBI ILLUSTRATI
--	--

<p>STRUMENTI E/O RISORSE MATERIALI</p> <p>METODOLOGIE:</p> <ul style="list-style-type: none"> - LEZIONI FRONTALI - DISCUSSIONI GUIDATE - ROLE PLAYING - COOPERATIVE LEARNING - BRAINSTORMING - CIRCLE TIME - DIDATTICA LABORATORIALE - PROBLEM SOLVING - LETTURA AD ALTA VOCE DI ROMANZI ED ALBI ILLUSTRATI 	<p>STRUMENTI:</p> <ul style="list-style-type: none"> - LIBRI DI TESTO ED UTILIZZO DELLA BIBLIOTECA D'ISTITUTO - MEZZI INFORMATICI ED AUDIOVISIVI - SCHEDE DI LAVORO ADEGUATE - ALBI ILLUSTRATI/ROMANZI
<p>LIBRI DI TESTI ADOTTATI:</p> <ul style="list-style-type: none"> * ANTOLOGIA "NEL CIELO TERSO" ED. GIALLA AUTORI VARI EDITRICE LA SCUOLA *GRAMMATICA "COMUNICANDO" VOL.UNICO AUTORI VARI EDITORE LA NUOVA ITALIA-RIZZOLI EDUCATION 	

LA DOCENTE
PROF.SSA LAURA DINOTO