

	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "G. MARCONI" VITTORIA	Data 28/10/2025	
PIANO DI LAVORO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA INDIVIDUALE			

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

INDIRIZZO SCOLASTICO ALBERGHIERO

☒ ALBERGHIERO

☐ MANUTENZIONE

☐ INDUSTRIA E ARTIGIANATO

MATERIA LINGUA INGLESE		
CLASSE II	SEZIONE A	DOCENTE FRANCESCA DI GRANDE
LIVELLI DI PARTENZA DELLA CLASSE La classe è formata di 24 alunni (9 femmine e 15 maschi) di cui 1 non frequentante, 5 di origine straniera, 1 DSA, 3 diversamente abili con insegnante di sostegno. La classe, seppur molto vivace ed eterogenea, si dimostra favorevole al dialogo educativo, rispettosa nei confronti dell'insegnante con la quale sta costruendo un rapporto di fiducia e di conoscenza. A livello disciplinare un piccolo gruppo di allievi risulta essere ancora poco disciplinato, a tratti ineducato, non rispettoso delle regole scolastiche e con un atteggiamento oppositivo; sono casi in cui l'insegnante si ritrova costretta ad interrompere la lezione per ristabilire l'ordine e l'attenzione di quest'ultimi. Un altro gruppo, si mostra invece disponibile ed interessato al dialogo educativo e a tutte le attività proposte, prosegue con impegno e costanza, dimostrando già un autonomo e responsabile metodo di studio. A livello didattico, la classe si può suddividere in tre fasce di livello: un primo gruppo di alunni ha una buona preparazione e metodo di studio, si mostra interessato all'attività didattica, ottenendo dei risultati soddisfacenti; un secondo gruppo presenta ancora delle lacune pregresse, evidenzia delle carenze sia lessicali che strutturali; infine un altro piccolo gruppo dimostra gravi e profonde lacune pregresse causate soprattutto dalla mancanza di attenzione, interesse e studio che, nonostante la disponibilità dell'insegnante, non permettono agli alunni in questione di raggiungere dei risultati sufficienti. L'attività didattica nel complesso prosegue senza importanti rallentamenti. Tenuto conto delle caratteristiche e criticità della classe mi propongo di lavorare sulle competenze e di colmare entro la fine del biennio le lacune rilevate indirizzando gli alunni in modo tale che ciascuno di loro individui le strategie più idonee alle proprie capacità di apprendimento, motivandoli ad intraprendere un percorso di studi che li porti ad acquisire la capacità di utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi.		

CONTENUTI PRIMO PERIODO

REVISION : ripasso, recupero e rafforzamento conoscenze primo anno propedeutiche per il secondo anno.

Unit 3: Present continuous- use and form (argomento non svolto alla fine del primo anno).

Unit 4– World famous

Vocabulary: arts and entertainment

Grammar: : past simple: verb be, past simple: positive (regular and irregular verbs), past simple negative, questions and short answers, defining relative clauses: subject

Competences: – talking about the past; asking and giving opinions.

Unit 5- Get up and go!

Vocabulary: places in town; transports

Grammar: Past Simple : irregular verbs (2); Prepositions of place; prepositions of movement

Competences: Talking about the past and giving directions.

Unit 6 – The big screen

Vocabulary: Film genres; film adjectives, film reviews.

Grammar: Comparatives: adjectives, too, enough ; Superlatives: adjectives; Shall we..? Why don't we..? Let's.. What/ How about..?

Competences: Talking about comparatives and superlatives in use; making arrangements.

Unit 7 – The natural world

Vocabulary: Landscapes, the weather, animals

Grammar: must, mustn't; have to, don't have to; should, shouldn't.

Competences: Talking about duties, rules using Must and Have to; making offers and requests.

*esercitazioni pratiche volte a promuovere lo speaking.

**attività di reading and comprehension + listenings dal libro e/o fornite dal docente (mock tests A2/B1 Cambridge)

CONTENUTI SECONDO PERIODO

Unit 8 - tomorrow's trends

Vocabulary: Clothes and accessories, shopping

Grammar: Will, won't; going to; zero and first conditional.

Competences: talking about future; shopping for clothes.

Unit 9 – Life's ups and downs

Vocabulary: Lucky and unlucky experiences, life experiences; common synonyms.

Grammar: Present perfect simple. Present perfect vs past simple. Been or gone. Defining relative clauses; subject and object.

Competences: Talking about personal experiences using Present Perfect; showing interest.

Unit 10 – friends and family

Vocabulary: adjectives; positive and negative emotions; relationships.

Grammar: : verb get ; make + object+ verb/ adjective; Present perfect with just, already, yet, still, for and since.

Competences: – Talking about personal experiences using Present Perfect; talking about positive and negative emotions and personal feelings; asking about relationship.

Unit 11 – Free time

Vocabulary: hobbies, free time, sports and outdoor activities.

Grammar: : used to ; play, do, go; Past Continuous; Past Continuous vs Past Simple; adverbs of sequence.

Competences: – talking about hobbies and free time; reacting to news

Unit 12– Love it, save it

Vocabulary: .Environmental issues; weather and climate; extreme weather and natural disasters.

Grammar: : Will, may, might; unless ; when; as soon as , until, as long as. Purpose, cause and results.

Competences: – talking about environment and future previsions; making predictions.

*esercitazioni pratiche volte a promuovere lo speaking.

**attività di reading and comprehension + listenings dal libro e/o fornite dal docente (mock tests A2/B1 Cambridge)

OBBIETTIVI MINIMI FINALIZZATI ALL'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA / ESAME DI STATO

Per quanto riguarda la comprensione gli alunni dovranno saper cogliere, guidati, il senso globale di un breve testo scritto o orale contenente lessico e strutture coerenti coi testi proposti nel corso dell'anno. Per quanto riguarda la produzione, gli alunni dovranno saper esprimere oralmente enunciati minimi in situazioni concrete e quotidiane corrispondenti a quelle incontrate durante l'anno, e dovranno saper produrre semplici testi scritti di ambito quotidiano (descrizioni, risposte a questionari, lettere) pur con qualche inesattezza.

Gli obiettivi minimi secondo il quadro comune di riferimento europeo sono stati concordati in sede di dipartimento per ciascuna classe e pertanto si rimanda al suddetto documento.

Estratto dalla programmazione generale del Dipartimento Lingue Straniere
Obiettivi Minimi di apprendimento –BIENNIO INGLESE

COMPRENSIONE ORALE:

- comprendere espressioni e parole di uso molto frequente che riguardano argomenti di interesse personale, quotidiano e sociale;
- cogliere l'essenziale di messaggi/annunci semplici e chiari, anche trasmessi da radio, Tv o altro, seppure non comprendendone il significato della totalità delle parole;
- capire brevi dialoghi in contesti noti;
- comprendere semplici indicazioni.

COMPRENSIONE SCRITTA:

- leggere testi semplici comprendendone il significato generale;

riconoscere le informazioni essenziali di materiali di argomento personale, quotidiano e sociale; · capire messaggi personali brevi (lettere, email, cartoline, ecc.);

- comprendere semplici istruzioni e indicazioni.

PRODUZIONE ORALE:

- usare in modo sufficientemente efficace le funzioni comunicative riguardanti l'ambito personale, quotidiano e sociale;

- sostenere una semplice conversazione su argomenti noti;

- esprimere semplici opinioni personali anche se non sempre formalmente corrette;

- rispondere a semplici domande di precisazione.

PRODUZIONE SCRITTA:

- scrivere brevi testi sufficientemente organici e relativamente corretti dal punto di vista formale riguardanti argomenti di carattere personale, quotidiano e della civiltà del paese di cui si studia la lingua;

- saper tradurre brevi frasi dall'italiano.

N.B.: Il lessico e le strutture morfosintattiche di base di riferimento si evincono dalla programmazione finale

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Y RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO OTTENUTI NELLE PROVE
- Y IMPEGNO
- Y PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO
- Y PROGRESSO NELL'APPRENDIMENTO RISPETTO AL LIVELLO INIZIALE

STRUMENTI DELLE MISURAZIONI

- Y SONDAGGI DAL POSTO
- Y ESERCITAZIONI IN CLASSE E/O A CASA
- Y PROVE STRUTTURATE
- Y QUESTIONARI
- Y INTERROGAZIONI

STRUMENTI E/O RISORSE MATERIALI

FOTOCOPIE FORNITE DALL'INSEGNANTE – VIDEOS, LISTENINGS, WRITINGS AND READINGS, LIM

LIBRO DI TESTO ADOTTATO:

Titolo: **IN TIME ESSENCIAL PRO**

Autori : A. Thomas- A. Greenwood- F. O'Dell- T. Brelstaff- A. Zanella

Materia: Lingua Straniera Inglese

Casa Editrice: DEA Scuola

IL DOCENTE

FRANCESCA DI GRANDE

Francesca Di Grande