

	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "G. MARCONI" VITTORIA		
PIANO DI LAVORO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA INDIVIDUALE			

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

INDIRIZZO SCOLASTICO

☐ALBERGHIERO☐MANUTENZIONE

☒INDUSTRIAEARTIGIANATO

MATERIA Italiano		
CLASSE 2	SEZIONE A	DOCENTE Donatella Moscato
LIVELLI DI PARTENZA DELLA CLASSE La classe è formata da 21 alunne tutte provenienti dalla prima dell'anno scorso, tranne 2 che sono ripetenti della seconda. Due alunne al momento non frequentano, una per gravi motivi di salute, l'altra alunna perché si è trasferita all'estero. Nella classe è presente un'alunna disabile che è seguita dalla docente di sostegno attraverso il PEI con una programmazione differenziata; è anche presente un'alunna Dsa che verrà seguita attraverso un Pdp, formulato dal Consiglio di classe e predisposto con il consenso dei genitori e dell'alunna stessa per attivare tutte le misure compensative e dispensative necessarie al successo scolastico dell'alunna. Nella classe sono state inserite due alunne NAI, di nazionalità tunisina, anche per loro sarà necessario attivare un Pdp per stranieri, visto anche che non conoscono bene la nostra lingua. Il comportamento della classe è abbastanza educato anche se talora per un piccolo gruppo di alunne c'è bisogno di ricordare le regole per farle rispettare. La situazione di partenza è stata accertata attraverso. La situazione di partenza è stata accertata attraverso prove di ingresso a livello informativo e conoscitivo. Si è mirato a valutare sia gli interessi e le preferenze delle alunne, per meglio predisporle agli argomenti da affrontare, sia a verificare il possesso dei prerequisiti necessari per affrontare serenamente il nuovo anno scolastico. Dai test di ingresso è emerso che una parte della classe evidenzia delle carenze pregresse determinate da una mancanza di costanza e di un proficuo metodo di studio. Alcune alunne, tuttavia possiedono, un livello più che sufficiente e anche buono, di conoscenze, competenze e abilità, ciò renderà più agevole il normale sviluppo della programmazione. Un certo numero di alunne della classe manifestano problemi derivanti da carenze attentive, logiche e di interesse, da uno scarso impegno domestico, nonché nella capacità di espressione orale e scritta e nella correttezza linguistica; si tenterà di colmare tali lacune attraverso un approccio individualizzato con un continuo potenziamento delle competenze di base. Per quanto riguarda la programmazione e la sua attuazione nell'arco dell'anno, gli obiettivi saranno impostati secondo la Riforma degli Istituti Professionali. Pertanto l'attività didattica si baserà non tanto sui contenuti, quanto sulle competenze e abilità.		

CONTENUTI PRIMO PERIODO
RIPASSO DELLE CARATTERISTICHE DEL TESTO NARRATIVO (CARATTERISTICHE TECNICO-STRUTTURALI) Fabula e intreccio, la divisione in sequenze Il narratore, il punto di vista, i personaggi, il tempo, lo spazio Lo stile e il registro linguistico Gli strumenti di analisi del testo poetico Il livello metrico-ritmico Il linguaggio poetico e le figure retoriche L'lo Lirico Comprendere il significato delle parole poetiche (parole-chiave, campi semantici, denotazione/connotazione) La Parafrasi e l'analisi del testo poetico. IL TESTO POETICO: -Riconoscere E Analizzare Le Principali Figure Retoriche -Riconoscere E Analizzare Strutture Poetiche (Versi/Strofe/Rime) E Forme Della Poesia (Figure metriche/Figure Poetiche (Sonetto-Canzone-Ballata-Madrigale-Ode)) TEMI DELLA POESIA: I Legami Affettivi: Con me stesso e con gli altri. Camillo Sbarbaro: Padre, se anche tu non fossi il mio; Giacomo Leopardi: Il Passero Solitario ☐ Esercitazioni Prove Invalsi In Itinere ☐ Grammatica:

-Ripasso Delle Parti variabili e invariabili del discorso(verbi/preposizioni/avverbi)

-la frase semplice

-soggetto

-attributo e apposizione

-predicato verbale e predicato nominale

-analisi logica

Analisi e realizzazione delle diverse tipologie testuali (testo

informativo/espositivo/espressivo/recensione/articolo di giornale/ il dibattito testo argomentativo)

U.D.A. di ED. Civica: Rispetto delle regole di convivenza civile all'interno della comunità scolastica con particolare riferimento all'ambiente, attraverso la realizzazione di un volantino con le regole sul rispetto dell'ambiente scolastico (l'Uda si articolerà nel primo e secondo quadrimestre)..

La classe è inoltre stata individuata, all'interno del Progetto lettura, come classe in cui attivare La Lettura ad alta voce. Si dedicheranno pertanto una percentuale di ore alle letture, in classe o si accompagnerà ' la classe presso la Biblioteca scolastica , anche attraverso percorsi di lettura a staffetta con altri docenti della classe.

U.D.A. P.F.I. PREPARAZIONE DI UN COSMETICO. Si utilizzeranno le scritture professionali: Testi descrittivi, relazioni, Per abituare gli alunni a descrivere e relazionare i procedimenti di preparazione.

CONTENUTI SECONDO PERIODO

I TEMI DELLA POESIA:

Voci d'amore:

Jacques Prevert: I ragazzi che si amano;

Saffo: Effetti d'amore;

Eugenio Montale: Ho sceso dandoti il braccio

Incontro con l'autore: Giuseppe Ungaretti:

La vita e le opere: Da L'Allegria: Veglia, Il Porto sepolto, San Martino del Carso, Fratelli, mattina, Soldati, I Fiumi

IL TEATRO: Cenni sulla storia del Teatro nel tempo: Brani scelti.

□□ ESERCITAZIONI PROVE INVALSI IN ITINERE

GRAMMATICA

-LA FRASE COMPLESSA E I COMPLEMENTI

-IL PERIODO

-ANALISI LOGICA E DEL PERIODO.

U.D.A. P.F.I. TRASFORMAZIONE E CONSERVAZIONE DI UN ALIMENTO. Si utilizzeranno le scritture professionali: Testi descrittivi, relazioni, Per abituare gli alunni a descrivere e relazionare i procedimenti di preparazione

OBIETTIVI MINIMI FINALIZZATI ALL'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA/ESAME DI STATO

■

Competenza In Lingua (Padroneggiare Gli Strumenti Espressivi Ed Argomentativi Indispensabili Per Gestire L'interazione Comunicativa Verbale In Vari Contesti):

- Saper Applicare Le Principali Conoscenze Esaminate Della Sintassi Del Periodo

- Saper Riconosce Scopi, Funzioni E Strutture Delle Tipologie Esaminate

- Saper Strutturare Testi Scritti E Orali In Modo Abbastanza Coerente Utilizzando Lessico E Strutture Sintattiche E Grammaticali In Modo Parzialmente Corretto

-Competenza In Letteratura (Padroneggiare Strumenti Fondamentali Per Una Fruizione Consapevole Del Patrimonio Artistico Letterario):

- Conoscenza essenziale del genere poetico: elementi, tematiche, correnti letterarie e autori

- Saper Leggere con intento espressivo e riconoscere la specificità del fenomeno poetico analizzando e commentando i testi, in modo sintetico ma corretto

CRITERI DI VALUTAZIONE (INDICATORI E DESCRITTORI ADOTTATI NELLA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI) Y RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO OTTENUTI NELLE PROVE Y IMPEGNO Y PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO Y PROGRESSO NELL'APPRENDIMENTO RISPETTO AL LIVELLO INIZIALE La verifica momento indispensabile per accertare il raggiungimento degli obiettivi prefissati, servirà come controllo dell'attività didattica e, se necessario, costituirà l'input per l'adozione di una idonea strategia di recupero. La valutazione, pertanto, non sarà fine a se stessa, ma sarà principalmente formativa. Essa comporterà opportune scelte di metodi, strumenti e tempi e dovrà coinvolgere gli allievi rendendo loro chiari gli obiettivi da perseguire, i livelli minimi da raggiungere ed i criteri per la verifica dei risultati richiesti.. A tal fine, i singoli docenti faranno uso di una pluralità di forme di verifica: interrogazione orale, test e questionari chiusi, aperti, a scelta multipla, relazione scritta e/o orale, individuale e/o di gruppo,tema, e tra esse sceglierà, di volta in volta, quella che consente loro di accertare se l'obiettivo è stato conseguito. Le verifiche saranno di tre tipi e cioè diagnostiche, formative e sommative: le prime, in ingresso, accerteranno i prerequisiti necessari per affrontare i contenuti del nuovo anno, le seconde ,in itinere, verificheranno le conoscenze , i dubbi ,le problematiche relative all'apprendimento dei contenuti di ciascun modulo o parte di esso, le terze, da somministrare alla fine della trattazione di ogni modulo, accerteranno la preparazione ottenuta e il raggiungimento degli obiettivi	STRUMENTI DELLE MISURAZIONI X SONDAGGI DAL POSTO X ESERCITAZIONI IN CLASSE E/O A CASA X PROVE STRUTTURATE X TEMI X QUESTIONARI X INTERROGAZIONI X RELAZIONI Metodologie: Lezioni frontali Discussioni guidate Role playing Cooperative learning Circle time Didattica laboratoriale Problem solving Lettura ad alta voce STRUMENTI Libri di testo ed utilizzo della biblioteca d'istituto Mezzi informatici ed audiovisivi Uso dei laboratori Schede di lavoro Pc Internet Meet/ Classroom
--	---

LIBRO DI TESTO ADOTTATO: LIBRI DI TESTO ADOTTATI:. ANTOLOGIA Letture In Circolo, AA.VV. EDIZIONI ATLAS Vol. Unico

GRAMMATICA: " COMUNICANDO" VOLUME UNICO, AA.VV. EDITORE LA NUOVA ITALIA

Vittoria, 17/10/2025

La DOCENTE
Donatella Moscato