

SSA	ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "G. MARCONI" VITTORIA		
PIANO DI LAVORO / PROGRAMMAZIONE DIDATTICA INDIVIDUALE			

ANNO SCOLASTICO 2025/26

INDIRIZZO SCOLASTICO: ALBERGHIERO

MATERIA : ITALIANO		
CLASSE V	SEZIONE b	DOCENTE DONATELLA M OSCATO
LIVELLI DI PARTENZA DELLA CLASSE La classe è formata da 24 alunni La situazione di partenza è stata accertata attraverso prove di ingresso a livello informativo e conoscitivo. Si è mirato a valutare sia gli interessi e le preferenze degli alunni, per meglio predisporli agli argomenti da affrontare, sia a verificare il possesso dei prerequisiti necessari per affrontare serenamente il nuovo anno scolastico. Nella classe sono presenti tre alunni disabili, B.K. che è seguito dalla docente di sostegno tramite una programmazione per obiettivi minimi, C.S. che ha una programmazione differenziata, seguita da un'altra docente di sostegno e L.S. anch'essa seguita dall'insegnante di sostegno con una programmazione differenziata,;sono inoltre presenti due alunni Bes e Dsa, una T. B con svantaggio linguistico, e l'altro L.G. con difficoltà di dislessia e disortografia, entrambi verranno seguiti attraverso un Pdp, formulato dal Consiglio di classe e predisposto con il consenso delle famiglie e degli alunni stessi per attivare tutte le misure compensative e dispensative necessarie al loro successo scolastico. Nella classe sono presenti due alunni ripetenti, provenienti dalla quinta dell'anno scorso Dai test di ingresso è emerso che la maggior parte degli alunni possiedono in gran parte, un livello sufficiente e per alcuni anche discreto, di conoscenze, competenze e abilità è ciò renderà più agevole il normale sviluppo della programmazione, Alcuni alunni della classe manifestano problemi derivanti da carenze attentive, logiche e di interesse, nonché nella capacità di espressione orale e scritta e nella correttezza linguistica; si tenterà di colmare tali lacune attraverso un approccio individualizzato con un continuo potenziamento delle competenze di base. Per quanto riguarda la programmazione e la sua attuazione nell'arco dell'anno, gli obiettivi saranno impostati secondo le linee guida della Riforma della scuola secondaria di secondo grado e nella fattispecie, secondo le linee guida nazionali per gli Istituti Professionali. Pertanto l'attività didattica si baserà non tanto sui contenuti, quanto sulle competenze e abilità. Il gruppo classe risulta piuttosto affiatato. Nel complesso, il comportamento della classe è piuttosto corretto, anche se per alcuni alunni è, talvolta necessario, il richiamo delle regole scolastiche		

CONTENUTI PRIMO PERIODO

Modulo 0: Potenziamento testuale, ortografico e morfosintattico

Testo argomentativo, parafrasi, analisi di un testo poetico e narrativo

Registri e stili espositivi

Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico, scritture professionali

Modulo 1: La letteratura dell'Ottocento

Naturalismo e verismo:

Cenni al naturalismo francese

Giovanni Verga: La Vita, le opere e la poetica

Le Opere: Da Vita dei Campi: Rosso Malpelo, La Lupa.

I Malavoglia::Passi scelti.

Novelle Rusticane: Libertà.

Da Mastro Don Gesualdo: La morte di Mastro Don Gesualdo.

Modulo 2: Il Decadentismo :

Cenni al Decadentismo in Europa

Prosa e poesia; Gabriele D'Annunzio, Giovanni Pascoli.

Gabriele D'Annunzio: La Vita, le opere e la poetica

L'estetismo Da Il Piacere: Il Conte Andrea Sperelli.

Il superomismo. Da Le Vergini delle Rocce: Il programma del superuomo.

Il Decadentismo in versi. Da Alcyone: La Pioggia nel pineto.

Cenni su Il Notturmo

Giovanni Pascoli: La Vita, le opere e la poetica

Lo sperimentalismo pascoliano. Da Myricae: Lavandare, Temporale, X Agosto.

Da Canti di Castelvecchio : La mia sera. Il gelsomino notturno

La poetica del Fanciullino e il suo mondo simbolico.

Cenni sulle Avanguardie storiche. Il Futurismo

Uda P.F.I.: si riprenderanno le scritture professionali (relazione, verbale;) per legarle ai momenti di verbalizzazione scritta relativi all'uda tecnica " Le certificazioni di Qualità nel 1° Quadrimestre e " Benessere e salute nel secondo Quadrimestre)

Uda ed. civica: Nel Primo Quadrimestre si affronteranno le tematiche relative All'approfondimento di alcuni articoli

della Costituzione legati prevalentemente all'Uda scelta dal CdC relative al Lavoro: I diritti sul lavoro, il diritto alla salute, il diritto all'istruzione Si affronteranno I temi dello sviluppo sostenibile (Agenda 2030). In particolar modo si affronterà L'UDA: "Il lavoro come mezzo di crescita sociale e spirituale" Gli alunni si soffermeranno sulle tematiche relative al lavoro, dal punto di vista letterario, storico, sociale, orientativo,, inoltre si formeranno sui temi della legalità e della sicurezza nei luoghi di lavoro. Si tenterà di lavorare su questo percorso in modo multidisciplinare.

CONTENUTI SECONDO PERIODO

Il grande romanzo italiano: Italo Svevo, Luigi Pirandello

Italo Svevo: : La Vita, le opere e la poetica

Un intellettuale di profilo europeo. L'influenza della psicanalisi.
 Cenni sui primi romanzi: Una Vita e Senilità.
 Il monologo interiore. L'ironia: Il tempo misto. Da La Coscienza di Zeno: L'ultima sigaretta, sbaglia funerale , Psico-analisi.
Luigi Pirandello : La Vita, le opere e la poetica
 L'Umorismo e il relativismo. Il tema delle maschere.
 Da Novelle per un anno: , La patente..
 Da Il Fu Mattia Pascal: Brani scelti.
 Da Uno, nessuno e centomila: Il naso di Moscarda, La vita non conclude.
 Il teatro nel teatro: Da Sei Personaggi in cerca d'autore: L'ingresso dei sei personaggi.

Modulo 3: L'Età contemporanea

L'Ermetismo: Giuseppe Ungaretti. , Eugenio Montale
Giuseppe Ungaretti: La Vita, le opere e la poetica.
 Il nuovo linguaggio poetico
 Da L'Allegria: Il porto sepolto, I Fiumi, San Martino del Carso, Fratelli, Soldati, Veglia
 Da Sentimento del tempo: La madre.

Umberto Saba: : La Vita, le opere e la poetica
Dal Canzoniere : La Capra, Amai, A mia moglie, Città vecchia, Goal.

Il Neorealismo: Primo Levi,
 La stagione dell'impegno. Narrativa di guerra e di resistenza.
Primo Levi: La Vita, le opere e la poetica.
 Da Se questo è un uomo: Sul fondo.

Uda ed. Civica:.
 Si svilupperanno le seguenti tematiche:L'ONU, LA NATO, La nascita della Comunità Europea
 La cittadinanza digitale
 In particolar modo si continuerà a sviluppare L'UDA:. "Il lavoro come mezzo di crescita sociale e spirituale".

OBIETTIVI MINIMI FINALIZZATI ALL'AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA/ESAME DI STATO

- Scrivere in maniera ortograficamente corretta.
- Comprendere ed usare i linguaggi settoriali.
- Scrivere varie tipologie di testi usando semplici registri stilistici
- Esporre ed argomentare in modo semplice, i concetti relativi alle problematiche affrontate

- Identificare i momenti e le fasi essenziali della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento
- Orientarsi genericamente nel contesto storico-culturale dell'Ottocento e del Novecento
- Assimilare nei caratteri generali le poetiche letterarie del Novecento
- Contestualizzare l'evoluzione della letteratura italiana in rapporto ai principali processi sociali e politici del tempo
- Redigere varie tipologie testuali.
- Scrivere una e-mail di lavoro.
- Cercare informazioni nel web.
- Usare i social network e new media come fenomeno comunicativo
- Sapere orientarsi nello sviluppo storico letterario ed artistico nelle linee essenziali.

CRITERI DI VALUTAZIONE	STRUMENTI DELLE MISURAZIONI
(INDICATORI E DESCRITTORI ADOTTATI NELLA FORMULAZIONE DEI GIUDIZI)	- Υ SONDAGGI DAL POSTO - Υ ESERCITAZIONI IN CLASSE E/O A CASA - Υ PROVE STRUTTURATE - Υ TEMI - Υ QUESTIONARI - Υ INTERROGAZIONI - Υ RELAZIONI
- Υ RISULTATI DELL'APPRENDIMENTO OTTENUTI NELLE PROVE - Υ IMPEGNO - Υ PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO - Υ PROGRESSO NELL'APPRENDIMENTO RISPETTO AL LIVELLO INIZIALE	
Il raggiungimento degli obiettivi prefissati, servirà come controllo dell'attività didattica e, se necessario, costituirà l'input per l'adozione di una idonea strategia di recupero. La valutazione, pertanto, non sarà fine a se stessa, ma sarà principalmente formativa. Essa comporterà opportune scelte di metodi, strumenti e tempi e dovrà coinvolgere gli allievi rendendo loro chiari gli obiettivi da perseguire, i livelli minimi da raggiungere ed i criteri per la verifica dei risultati richiesti.. A tal fine, si farò uso di una pluralità di forme di verifica: interrogazione orale, test e	

questionari chiusi, aperti, a scelta multipla, relazione scritta e/o orale, individuale e/o di gruppo, tema, e tra esse sceglierà, di volta in volta, quella che consente loro di accertare se l'obiettivo è stato conseguito.

Le verifiche saranno di tre tipi e cioè diagnostiche, formative e sommative: le prime, in ingresso, accerteranno i prerequisiti necessari per affrontare i contenuti del nuovo anno, le seconde, in itinere, verificheranno le conoscenze, i dubbi, le problematiche relative all'apprendimento dei contenuti di ciascun modulo o parte di esso, le terze, da somministrare alla fine della trattazione di ogni modulo, accerteranno la preparazione ottenuta e il raggiungimento degli obiettivi

Metodologie:

- Lezioni frontali
- Discussioni guidate
- Role playing
- Cooperative learning
- Circle time
- Didattica laboratoriale
- Problem solving

Strumenti:

- Libri di testo ed utilizzo della biblioteca d'istituto
- Mezzi informatici ed audiovisivi
- Uso dei laboratori
- Schede di lavoro
- Pc
- Internet

Meet/ Classroom